

PRESSE-NOTIZ // THEATER - KABARETT

MANN (43) SUCHT FRAU!

Groteskes Erzähltheater mit Musik
von und mit Eberhard Wagner

Regie: Michaela H. Mahrhauser – Musik: Herbert Rupp

AUSVERKAUFTES HAUS UND STAUNENDES PUBLIKUM
BEI DER LETZTEN VORSTELLUNG VOR DER SOMMERPAUSE
AM SAMSTAG 3. JUNI IM THEATER CENTER FORUM
IM RAHMEN DER WIENER BEZIRKSFESTWOCHE



„DAS WICHTIGSTE IN EINER EHE IST, OB DIE TEMPERATUR DER SUPPE PASST, DIE TÄGLICH AUF DEN TISCH KOMMT.“

„VON DER WIEGE WEG HIN ZUM VATER – SO MUSS DIE ERZIEHUNG SEIN.“

„DIE WIRKLICHE VERWIRKLICHUNG DER FRAU LIEGT IM MUTTERSEIN.“

Der ausverkaufte Saal im Theater Center Forum II staunte nicht schlecht, als der auf den ersten Blick recht sympathisch wirkende Mittvierziger Herbert Woskocki seine Sicht der Ehe in den Raum stellte. erinnerte sie doch eher an einen verbitterten Kampf, an einen unüberhörbaren Schrei nach Rechten, denn an ein von Liebe getragenes Miteinander von Mann und Frau.

Auch wenn in den Forderungen ein wahrer Kern zu stecken scheint, sind sie ihrem eigentlichen Kontext entrissen und wirken durch die Überhöhung grotesk, ja nahezu verrückt und dabei gleichzeitig umwerfend komisch.

Es verwundert daher nicht, dass die Suche nach der nächsten Frau fürs Leben auch diesmal erfolglos blieb. Jetzt geht MANN (43) erst mal in die Sommerpause. Vielleicht findet sich ja am Strand von Caorle die neue Eine, von der Herbert Woskocki dann im Herbst berichten kann und die seinem Vorbild der christlichen Frau nacheifert: empfangend und demütig.

PRESSETEXT UND FOTOS ALS DOWNLOAD:

www.arsactu.com (Rubrik: Presse)

Foto: Martin Hesz

PRESSERÜCKFRAGEN:

ARS ACTU // Verein zur Förderung der Künste
Mag. Michaela H. Mahrhauser
0676 92 440 92
office@arsactu.com
www.arsactu.com